

Mit den Ohren sehen

2005

Sie sind allgegenwärtig und werden oft in ihrer Wirkung und Bedeutung unterschätzt. Gern werden sie zur Entspannung auf Autofahrten oder zu Hause auch einfach als Babysitter oder zur Berieselung im Kinderzimmer genutzt: Der Hörkassettenmarkt ist nach wie vor riesig und in den vorgetragenen Geschichten steckt mehr Potenzial als oft angenommen. Genau wie Fernsehgeschichten und Bilderbücher können auch Hörspiele unterschiedliche Gedanken und Gefühle in Kindern auslösen. Gelegentlich gibt es Unheimliches, schwer Verdauliches, oft begegnen die Kinder ihren HeldInnen aber mit Vergnügen und gebannter Konzentration. Im Kindergarten bietet sich die Chance, Kinder für genaues Hinhören zu begeistern, ihren akustischen Beobachtungssinn zu schärfen und ihnen Hörgeschichten nahe zu bringen, die mit hoher Qualität und viel Liebe inszeniert sind. Zugleich kann das genaue Zuhören die sprachliche Kompetenz der Kinder fördern.

Sie selbst sind gefragt

Lassen Sie die Kinder Lieblingskassetten mitbringen und hören Sie selbst mal genauer hin:

- Welche Charaktere werden dargestellt?
- Welche Lebenswelt gibt die Geschichte wieder (Phantastisches, Realistisches)?
- Welche Rollen spielen Mädchen, welche Jungen?
- Welche Werte transportieren die Geschichten? (Welches Verhalten wird als gut bewertet, welches wird bestraft, welche Gefahren lauern in der dargestellten Welt?)
- Wie sind die musikalischen Teile gestaltet?



Der medienpraktische Tipp



Kassetten kennen lernen

Die Kinder stellen ihre Lieblingskassetten und Charaktere vor. Welche Szenen, Handlungen oder welche Figuren gefallen ihnen besonders? Die Kinder spielen Erkennungsmelodien und typische Geräusche, Sprüche etc. nach; evtl. als Ratespiel oder mit dem Mikro auf Kasette aufnehmen.

Stimmen erkennen

Ermuntern Sie die Kinder, sich auf verschiedene Geräusche und Figuren zu konzentrieren. Wer spricht gerade? Die Kinder können z.B. bei Sprecherwechsel jeweils andersfarbige Pappstreifen in die Luft halten. Wie hören sich die Zaubergeräusche an? Eine Gruppe konzentriert sich auf die Zauberreime: wie viele kommen in der ganzen Geschichte vor (z.B. mit Murmeln abzählen lassen)?

Stopp-Trick

Halten Sie die Kasette in der Geschichte an und fragen Sie die Kinder: Wie geht die Geschichte wohl weiter? Oder nach dem Stoppen kurz die Meinungen und Empfindungen der Kinder erfragen (wen findet ihr gut? wie gefällt euch die Musik?).

Hörgeschichtentheater

Rollenspiele: Die Kinder spielen ausgewählte Szenen oder Charaktere nach; feiern eine Hörspielparty etc.



Weitere Informationen zum Thema finden Sie unter:

www.kita-nrw.de

So 1
Mo 2
Di 3
Mi 4
Do 5
Fr 6
Sa 7
So 8
Mo 9
Di 10
Mi 11
Do 12
Fr 13
Sa 14
So 15
Mo 16
Di 17
Mi 18
Do 19
Fr 20
Sa 21
So 22
Mo 23
Di 24
Mi 25
Do 26
Fr 27
Sa 28
So 29
Mo 30
Di 31

Maifeiertag

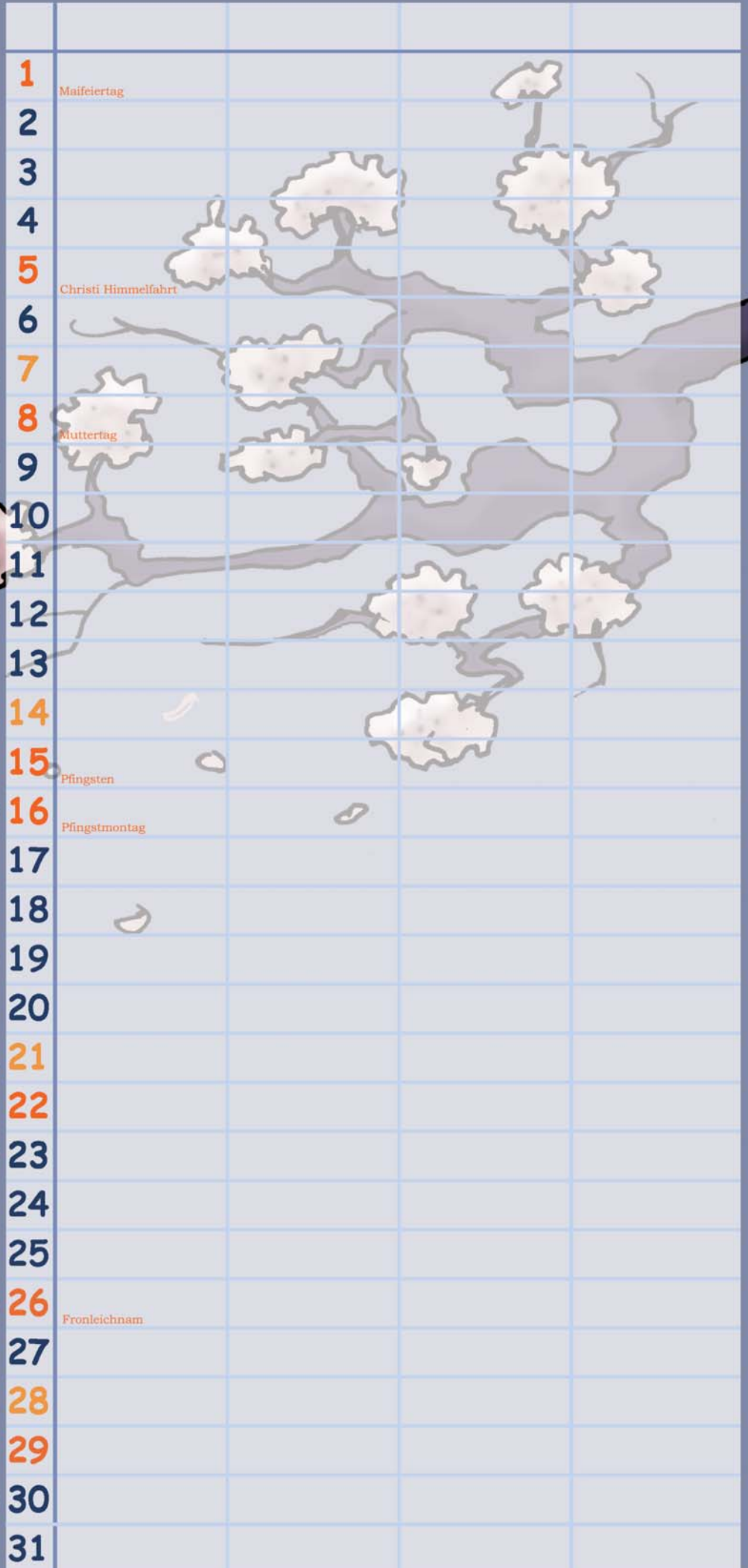
Christi Himmelfahrt

Muttertag

Pfingsten

Pfingstmontag

Fronleichnam



Ministerium für Schule, Jugend und Kinder des Landes Nordrhein-Westfalen



Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur

GMK